

Datos de actividad

Temporada 2013-14. Tablas y gráficos

I. DATOS GENERALES DE ESPECTADORES Y FUNCIONES

SALA

203.230 espectadores. **295** espectáculos > **516** funciones/días

ACTIVIDADES PARALELAS

Datos estimados:

12.521 espectadores. **131** acciones

Danza de calle y performances del Ciclo de Danza del Echegaray. Actuaciones de calle, pasacalles y danza de calle del Festival de Jazz. Performances y actuaciones del Festival de Teatro. Autobús con conciertos del Festival de Verano Terral. Otras actuaciones de calle: Jajejijó, *Los miserables*, etc.

Programa Un paseo por tu teatro, clases magistrales y técnicas, clases abiertas, talleres... charlas, debates, conferencias y stages. Otros: visitas exposiciones, cástings, etc.

II. DATOS DE ESPECTADORES Y FUNCIONES POR GÉNERO¹

II. a) Datos absolutos

Teatro y teatro musical

68.412 espectadores

66 espectáculos > 179 funciones/días de programación

Teatro infantil y conciertos didácticos para niños

25.001 espectadores

38 espectáculos > 100 funciones/días de programación

Música

28.443 espectadores

80 espectáculos > 87 conciertos/días de programación

O.F.M. y música clásica

25.968 espectadores

39 programas de temporada o conciertos > 54 conciertos / días de programación

Danza

8.997 espectadores

17 producciones > 27 funciones / días de programación

Lírica

6.440 espectadores

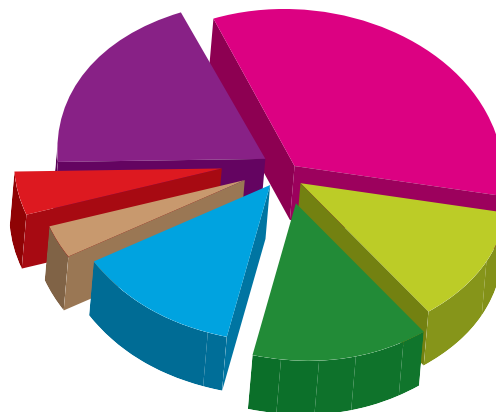
13 producciones líricas > 16 funciones / días de programación

Eventos ciudadanos y cesión de sala

39.969 espectadores

42 actos y espectáculos de diversa naturaleza > 53 funciones

II. b) Datos relativos



	Teatro y teatro musical 68.412 espectadores / 33,7% del total 179 funciones / 34,7% del total
	Teatro infantil y conciertos didácticos para niños 25.001 espectadores / 12,3% del total 100 funciones / 19,4% del total
	Música 28.443 espectadores / 14,0% del total 87 conciertos / 16,9% del total
	O.F.M. y música clásica 25.968 espectadores / 12,8% del total 54 conciertos / 10,5% del total
	Lírica 6.440 espectadores / 3,2% del total 16 funciones / 3,1% del total
	Danza 8.997 espectadores / 4,4% del total 27 funciones / 5,2% del total
	Eventos ciudadanos y cesión de sala 39.969 espectadores / 19,7% del total 53 funciones / 10,3% del total

1. Sólo se incluyen datos de espectáculos en sala.

III. DATOS DE ESPECTADORES Y FUNCIONES DE CICLOS Y FESTIVALES¹

Festival de Jazz 2013¹

3.007 espectadores / 1,5% del total

10 conciertos

XXXI Festival de Teatro¹

25.930 espectadores / 12,8% del total

26 producciones teatrales de sala > 75 funciones / días de programación

Festival de Verano Terral 2014¹

4.612 espectadores / 2,3% del total

14 espectáculos

1. datos de espectáculos en sala. No se incluyen pasacalles, conciertos o actuaciones de danza gratuitos al aire libre, lecturas dramatizadas o talleres.

On Echegaray

2.402 espectadores / 1,2% del total

19 conciertos

Ciclo Adeshoras

2.485 espectadores / 1,2% del total

6 actuaciones

Festival Málaga Clásica

2.409 espectadores / 1,2% del total

7 conciertos

IV. NACIONALIDAD DE LOS ARTISTAS Y COMPAÑÍAS POR GÉNERO^{1/2}

Teatro y teatro musical

66 espectáculos > 64 compañías españolas, 1 mexicana, 1 salvadoreña

Danza

17 producciones > 12 compañías españolas, 2 rusas, 1 francesa, 1 cubana y 1 mexicana

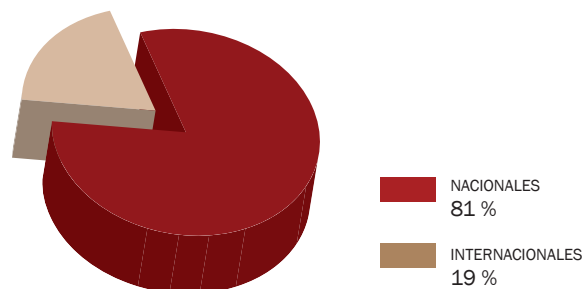
Música (flamenco, pop, rock, electrónica, jazz, canción de autor, ligera...)

80 grupos/solistas/espectáculos musicales > 65 artistas españoles y 15 extranjeros.

5 estadounidenses, 2 británicos, 1 argentino, 1 francés, 1 italiano, 1 polaco, 1 irlandés, 1 turco y 1 congoleño

1. Sólo se incluyen datos de espectáculos en sala.

2. No se incluyen datos por nacionalidad de los espectáculos de clásica y lírica (todos ellos interpretados por maestros o solistas de diferentes nacionalidades), así como del ciclo de teatro infantil (las compañías fueron todas españolas) o de los eventos ciudadanos y de las cesiones de sala.



V. DATOS DE OCUPACIÓN POR SALAS¹

Teatro Cervantes

162.074 espectadores

153 espectáculos > 252 funciones / días de programación

Porcentaje de ocupación¹ 72,9%

Teatro Echegaray

40.249 espectadores

137 espectáculos > 248 funciones / días de programación

Porcentaje de ocupación² 76,8%

Las 516 funciones de la Temporada 2013-14 se celebraron en:

Teatro Cervantes > 252 funciones

Teatro Echegaray > 248 funciones

Museo del Vino > 12 funciones

Candado Beach > 3 funciones

MIMMA > 1 función

1. El aforo del Cervantes varía según necesidades técnicas de los espectáculos (mínimo de aprox. 950 butacas, máximo de 1.070. Hemos tomado como base para el cálculo de la ocupación media la cifra de 1.000 butacas de aforo, salvo en algunos casos de puesta a la venta de aforos reducidos -obras infantiles y algunos conciertos y representaciones teatrales-).

3. El aforo del Echegaray depende del tipo de espectáculo y de las necesidades técnicas. Para espectáculos para adultos (teatro, música y danza), el aforo máximo utilizado para establecer las tasas de ocupación es de 250 butacas salvo en algunos casos de puesta a la venta de aforos reducidos. Para espectáculos infantiles la cifra es de 228 (no se utiliza el 2º piso).