

DATOS DE ACTIVIDAD

Temporada 2012-13. Tablas y gráficos

I. DATOS GENERALES DE ESPECTADORES Y FUNCIONES

SALA

202.038 espectadores. 283 espectáculos > 498 funciones/días

CONCIERTOS AL AIRE LIBRE

(Incluidos en "Senegal en Terral"). Datos estimados

2.100 espectadores. 4 conciertos

OTRAS ACTIVIDADES PARALELAS

Datos estimados:

11.800 espectadores. 132 acciones

Danza de calle (Ciclo de Danza del Echegaray, Festival de Jazz): **4.300** espectadores

Programa Un paseo por tu teatro: **3.810** visitantes

Visitas Noche en Blanco: **740** participantes

Otras actividades (charlas y debates, lecturas semiescenificadas, visitas exposiciones, cástings, masterclasses, talleres, etc.): **2.950** participantes

II. DATOS DE ESPECTADORES Y FUNCIONES POR GÉNERO¹

II. a) Datos absolutos

Teatro y teatro musical

51.057 espectadores

48 espectáculos > 139 funciones/días de programación

Teatro infantil y conciertos didácticos para niños

22.739 espectadores

41 espectáculos > 110 funciones/días de programación

Música

38.847 espectadores

81 espectáculos > 94 conciertos/días de programación

O.F.M. y música clásica

25.538 espectadores

35 programas de temporada o conciertos > 52/días de programación

Danza

12.247 espectadores

15 producciones > 28 funciones/días de programación

Lírica

11.759 espectadores

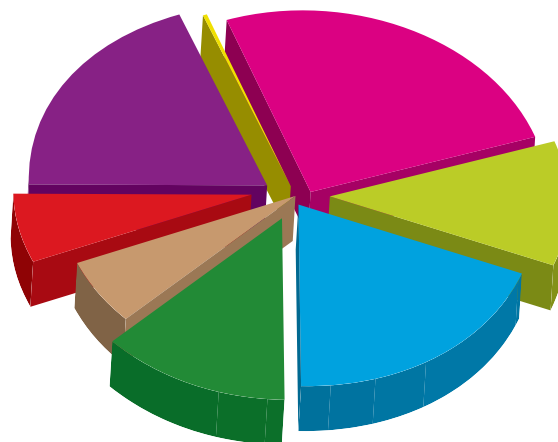
23 producciones líricas > 28 funciones/días de programación

Eventos ciudadanos y cesión de sala

39.631 espectadores

36 actos y espectáculos de diversa naturaleza > 43 funciones/días de programación

II. b) Datos relativos



	Teatro y teatro musical 51.057 espectadores / 25,3% del total 139 funciones / 27,9 % del total
	Teatro infantil y conciertos didácticos para niños 22.739 espectadores / 11,3% del total 110 funciones / 22,1% del total
	Música 38.847 espectadores / 19,2% del total 94 conciertos / 18,9% del total
	O.F.M. y música clásica 25.538 espectadores / 12,6% del total 52 conciertos / 10,4% del total
	Lírica 11.759 espectadores / 5,8% del total 28 funciones / 9,9% del total
	Danza 12.247 espectadores / 6,1% del total 28 funciones / 5,6% del total
	Eventos ciudadanos y cesión de sala 39.631 espectadores / 19,6% del total 43 funciones / 8,6% del total
	Cine 220 espectadores / 0,1% del total 4 funciones / 0,8% del total

1. Sólo se incluyen datos de espectáculos en sala.

III. DATOS DE ESPECTADORES Y FUNCIONES DE CICLOS Y FESTIVALES¹

Festival de Jazz 2012¹

3.337 espectadores / 1,7 % del total
9 conciertos

XXX Festival de Teatro¹

10.978 espectadores / 5,4% del total
18 producciones teatrales de sala > 37 funciones/días de programación

Festival de Verano Terral 2013¹

6.235 espectadores / 3,1 % del total
14 espectáculos (12 conciertos, 1 musical con nueve funciones y 1 espectáculo multidisciplinar)

1. datos de espectáculos en sala. Además de éstos, Terral ofreció talleres, una exposición y 4 conciertos en el Eduardo Ocón a los que asistieron 2.100 espectadores.

On Echegaray

2.096 espectadores / 1,0 % del total
19 conciertos

Festival Plácido Domingo

1.809 espectadores / 0,9 % del total
2 conciertos

Festival Málaga Clásica

1.256 espectadores / 0,6 % del total
6 conciertos

IV. NACIONALIDAD DE LOS ARTISTAS Y COMPAÑÍAS POR GÉNERO^{1/2}

Teatro y teatro musical

48 espectáculos > 45 compañías españolas, 1 mexicana, 1 argentina y 1 chilena

Danza

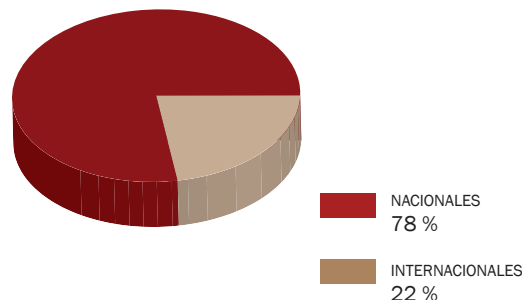
15 producciones > 13 compañías españolas, 1 rusa y 1 británica

Música (flamenco, pop, rock, electrónica, jazz, canción de autor, ligera...)

81 grupos/solistas/espectáculos musicales > 55 artistas españoles y 26 extranjeros

1. Sólo se incluyen datos de espectáculos en sala.

2. Las compañías de teatro infantil fueron todas españolas. No se incluyen datos por nacionalidad de los espectáculos de clásica y lírica (todos ellos interpretados por maestros o solistas de diferentes nacionalidades), así como de los eventos ciudadanos y de las cesiones de sala.



V. DATOS DE OCUPACIÓN POR SALAS¹

Teatro Cervantes

165.846 espectadores
152 espectáculos > 247 funciones/días de programación
Porcentaje de ocupación¹ 75,6%

Teatro Echegaray

32.258 espectadores
126 espectáculos > 240 funciones/días de programación
Porcentaje de ocupación² 72,9%

Las 498 funciones de la Temporada 2012-13 se celebraron en:

Teatro Cervantes > 247 funciones

Teatro Echegaray > 240 funciones

Hotel AC > 5 funciones

Cine Albéniz > 4 funciones

Sala M^a Cristina > 2 funciones

1. El aforo del Cervantes varía según necesidades técnicas de los espectáculos (mínimo de aprox. 950 butacas, máximo de 1.070. Hemos tomado como base para el cálculo de la ocupación media la cifra de 1.000 butacas de aforo, salvo en algunos casos aislados de puesta a la venta de aforos reducidos -obras infantiles y algunos conciertos y representaciones teatrales-).

3. El aforo del Echegaray depende del tipo de espectáculo y de las necesidades técnicas. Para espectáculos para adultos (teatro, música y danza), el aforo máximo utilizado para establecer las tasas de ocupación es de 250 butacas salvo en algunos de puesta a la venta de aforos reducidos. Para espectáculos infantiles la cifra es de 228 (no se utiliza el 2º piso).