

TEATRO / FACTORÍA ECHEGARAY



Teatro Echegaray

estreno

noviembre

m13 x14 j15 v16 20.00 h

s17 13.00 y 20.00 h

m20 x21 j22 v23 20.00 h

s24 13.00 y 20.00 h

Inicio venta 03/07/2018

15€ (único) Martes, miércoles y jueves 2x1

No aplicables descuentos habituales

## UN MUERTO CON SUERTE

Una comedia musical sobre diamantes, perros, vida y amor

Factoría Formación

LUCKY STIFF

(UN MUERTO CON SUERTE)

Basada en *The Man Who Broke the Bank at Monte Carlo*, de Michael Butterworth

Libreto y letras Lynn Ahrens

Música Stephen Flaherty

Dirección escénica Cristina G. Pinto

Dirección musical Olga Domínguez de León

Coreografías Mariché López

Versión en español Pablo García

Con

Pepe Nájera [Harry Witherspoon]

Paula Cuesta [Annabel Glick]

Virginia Hermoso [Rita LaPorta]

Jesús Tirado [Vinnie di Ruzzio]

Daniel Reiz [Luigi Gaudi]

Arcadio Chillón [Tío Tony]

Bárbara Lay [Dominique du Monaco]

Paula Serrano [casera, secretaria, sureña, doncella]

Nerea Serrano [solterona, enfermera, sureña]

Antonio Cárdenas [camionero, paciente, ricachón, maestro de ceremonias, croupier, monja, vaquero]

Adrián Reyes [punk, abogado, camarero, botones, apuesto jugador, leproso]

Julián Godínez clarinete

Daniel Mañas trompeta

Miguelón Díaz saxo

Mario Fernández trombón

David Atencia batería

Miguel Romero bajo

Olga Domínguez piano

Trabajo de la especialidad de Interpretación en el Musical de la ESAD de Málaga

# TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

2.00 h (c/i)

Primera producción: Playwrights Horizons, Inc. Off-Broadway en 1988

Esta producción amateur se presenta en acuerdo con  
Music Theatre International (Europe)

Todos los materiales para la representación han sido proporcionados por MTI Europe

[www.mtishows.co.uk](http://www.mtishows.co.uk)

---

¿Qué serías capaz de hacer para conseguir una herencia de seis millones de dólares? Este es el punto de partida de *Un muerto con suerte*, una hilarante farsa musical que incluye robos, diamantes, asesinatos, persecuciones, perros y amor en torno a la romántica ciudad de Montecarlo.

*Un muerto con suerte* es la versión en español de *Lucky Stiff*, primera colaboración de Lynn Ahrens (libreto y canciones) y Stephen Flaherty (música), basada en la novela *The Man Who Broke the Bank at Monte Carlo*, de Michael Butterworth. Con ella un grupo de estudiantes y profesores de la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga quiere hacer llegar a los espectadores de la ciudad un musical familiar muy divertido que ya ha sido un éxito en Broadway y Londres, una obra que invita a aceptar las nuevas oportunidades que la vida nos ofrece y en definitiva un espectáculo que te hará morir... de risa. PABLO GARCÍA