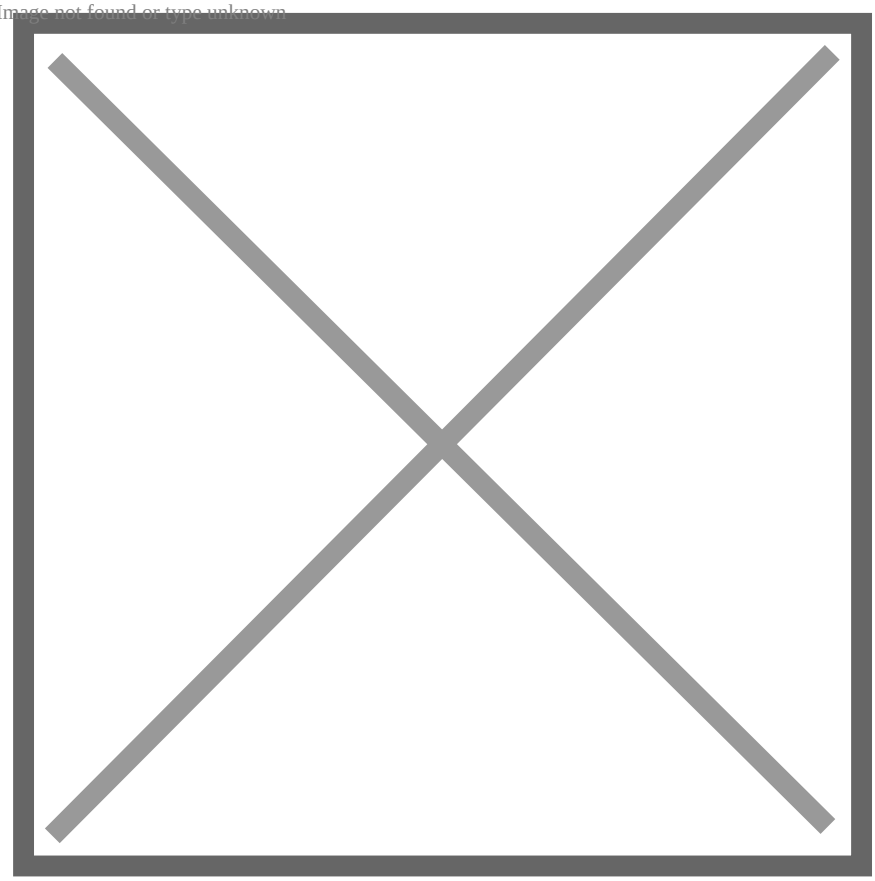
Image not found or type unknown

TEATRO / FACTORÍA ECHEGARAY

Image not found or type unknown



Teatro Echegaray estreno

diciembre
m**4** x**5** 20.00 h j**6** 19.00 h
v**7** 20.00 h s**8** 13.00 y 20.00 h
m**11** x**12** j**13** v**14** 20.00 h
s**15** 13.00 y 20.00 h

Inicio venta 03/07/2018
15€ (único) Martes, miércoles y jueves 2x1
No aplicables descuentos habituales

MIRA CÓMO TE OLVIDO

Con
Andrés Suárez [Santiago Lizarrabengoa]
María del Mar Suárez 'La Chachi' [Sara]
Virginia Nölting [Susana Leiva]

Texto y dirección Antonio Álamo
Música y espacio sonoro Miguel Linares
Escenografía Antonio Marín
Coreografías María del Mar Suárez 'La Chachi'
Audiovisuales y fotografía Agustín Hurtado
Fotografía cartel Luis Castilla
Iluminación Patricia Gea
Maquillaje y peluquería Katy Navarro
Ayudante de dirección Patricia Ross
Producción Factoría Echegaray

1.30 h (s/i)

El amor es un territorio hermoso, seguramente el más hermoso de cuantos existen, pero ninguna ley puede ser aplicada en él. Eso es lo bueno y, también, lo peor. Es la fuerza que crea y que luego destruye. La fogata que escapa a tu control y ya es un

Image not found or type unknown

incendio que convierte tu hogar en cenizas.

En esta nueva obra de Antonio Álamo se cruzan una variedad de temas que guardan un extraño equilibrio entre sí: los frágiles límites de la cordura, el amor propio que entierra todo amor, las consecuencias de especular tanto con la mente y muy poco con el corazón, el poder perverso del dinero o el abismo aterrador de la pérdida de la última de las inocencias, la de la razón. Una obra en llamas.

La acción transcurre en un despacho del Hospital Psiquiátrico Penitenciario, en el que la psiquiatra ‘Susana Leiva’ (Virginia Nölting) examina a ‘Santiago Lizarrabengoa’ (Andrés Suárez).