

TEATRO / 39 FESTIVAL DE TEATRO

Image not found or type unknown



Teatro Echegaray

miércoles 26 enero 20.00 h

Inicio venta 16/11/2021

Precio **15€** (único)

No aplicables descuentos habituales.

Hasta el 6 de enero, descuentos progresivos en todas las localidades, excepto las de *Viejos hazmerreíres* y espectáculos con precio único:

10% entradas para 4 espectáculos

15% entradas para 5 espectáculos

20% entradas para 6 o más espectáculos

LEAR!

Cía. de Teatro Inclusivo Antonio Zafrá

Autor y dirección Pablo Bujalance

Con Antonio Zafrá

Músicos José Antonio Villodres viola, Pablo Bujalance guitarra y percusiones

1.30 h (s/i)

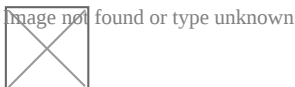
www.antoniozafra.com

Espectáculo accesible para personas sordas mediante subtítulos y Lengua de Signos Española

"La plaga de este tiempo: los locos guían a los ciegos." *El rey Lear*, William Shakespeare

¿Quién es Lear? ¿Un rey propenso a la ira, un aspirante a bufón, un viejo iracundo al que le gusta quedarse desnudo bajo las tormentas, el protagonista de una tragedia de Shakespeare? Lear es todas estas cosas y es el padre de tres hijas a las que decide legar su poder y su gobierno a cambio de su amor. Eso sí, tiene que enfrentarse a la evidencia de que no siempre los sentimientos expresados se corresponden con los vividos. Y no es fácil admitir que alguien nos puede querer de una forma distinta a como esperamos; sobre todo, cuando los locos guían a los ciegos.

Antonio Zafrá es actor, director de escena, dramaturgo, marionetista, titiritero, payaso, monologuista... De sus trabajos destacan, en cine, *El camino de los ingleses*, dirigida por Antonio Banderas; en teatro, *A la luz de Góngora*, dirigida por Kitty Manver, tres





años como marionetista en la compañía El Espejo Negro de Ángel Calvente y la dirección de escena *El hijo pródigo* del autor Pablo Bujalance.

