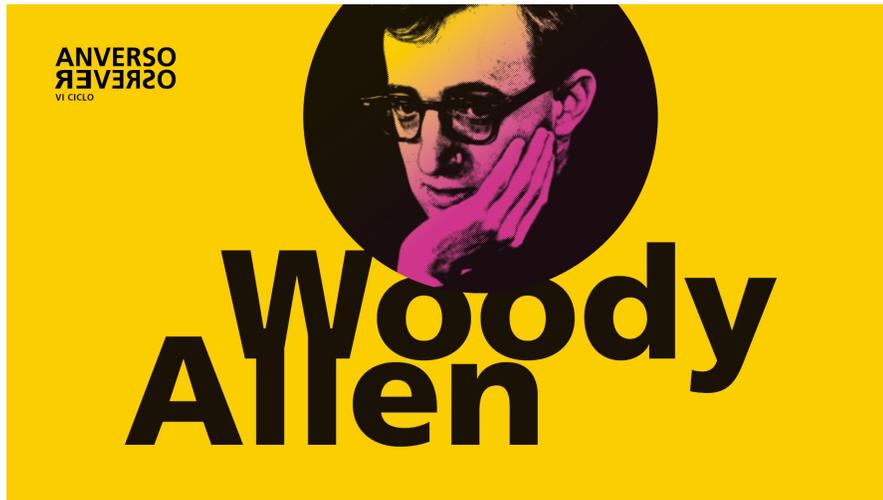


TEATRO / 38 FESTIVAL DE TEATRO



Teatro Echegaray

lunes 11 enero 18.00 h

Entrada por invitación (máximo 2 por persona) hasta completar aforo.
Retirada de invitaciones en taquillas y en Internet desde el jueves 7 de enero a las 11.00 h ([invitaciones](#))

VI ANVERSO / REVERSO. Especial WOODY ALLEN

AVISO. Adelanto inicio a las 18.00 h

Las entradas ya adquiridas para el espectáculo servirán para el nuevo horario.
Los espectadores que no deseen o no puedan asistir a este espectáculo y que hayan adquirido sus entradas por teléfono o internet podrán solicitar la devolución del importe a través del correo jguzman@teatrocervantes.es; aquellos que las hayan comprado en las taquillas podrán devolverlas en las mismas desde el 12 de enero.

La VI edición de Anverso/Reverso se centra en Woody Allen, posiblemente el director que mejor ha sabido reflejar las relaciones contemporáneas y la condición humana occidental. Se trata pues de conceder un nuevo significado a su poética, legado y eco cultural. Nueva York, el jazz, un amor voraz por el cine y la cultura; los ansiolíticos y la hipocondría; personajes femeninos inolvidables y eternos, mujeres fuertes hechas a sí mismas. Y la esencia de Allen atravesando todo, impregnando con su humor la experiencia de la vida.

Duración 20 min (s/i) cada monólogo
fotografía ©Álvaro Serrano Sierra ©Eloy Muñoz ©Caren Ruciero

¡Todo vale!

Autor Antonio Orejudo
Intérprete Paula Utrilla
Director David Planell

¡Todo vale! es el alegato final de la abogada defensora de Woody Allen en una vista oral imaginaria que está juzgando la acusación de abuso sexual interpuesta contra él, y cuya sentencia ya se ha dictado hace tiempo en ciertos círculos sociales.

Cómo acabaron de una vez con la cultura

Autor Carlos Zanón
Intérprete Juan Antonio Hidalgo
¿Qué es la cultura? ¿Qué sentido tiene en nuestras vidas? ¿Por qué la cultura? La cultura sirve, entre otras cosas, para no callar. Para que no nos hagan callar. Para ser capaces de subirnos a un escenario, por muy desmantelado que esté, e intentar darle una oportunidad a la vida; sirve para dialogar con la realidad que nos está tocando habitar. Nos protege de la intemperie.

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA



Ayuntamiento de Málaga
Área de Cultura

MálagaProcultura



TEATRO
CERVANTES



TEATRO
ECHEGARAY