

TEATRO / 37 FESTIVAL DE TEATRO



Teatro Echegaray

lunes 27 enero 20.00 h

Entradas por invitación hasta completar aforo
(2 por persona)

V Anverso / Reverso. EASY RIDER

0.20 min cada monólogo

El Ciclo Anverso/Reverso ha rendido homenaje, en anteriores entregas, a autores como Cervantes, Shakespeare, Gloria Fuertes e Ingmar Bergman. La presente edición está dedicada a *Easy rider*, película realizada en 1969 por el director y actor Dennis Hopper, film icónico, símbolo de la contracultura, que cumple 50 años. Esta película colocó el primer peldaño para el cine estadounidense de la década de los setenta, un cine de mirada más personal e independiente. Su poética reflexiona sobre las drogas, la cultura pop, el pacifismo, la protesta hippy, la crisis del sueño americano... collage con el que Hopper dibujó uno de los hitos de la historia del cine. Cada monólogo está escrito por un autor –los músicos Miguel Rivera (Maga), Miren Iza (Tulsa) y Elphomega– a partir de la poética de esta película, de las principales características de la contracultura, de las motivaciones de los personajes de Dennis Hopper y Peter Fonda...

Easy rider: Memorias de una rueda

Autor Miguel Rivera (Maga)

Intérprete Carmen Baquero

Retroceder en el tiempo para observar, precisamente, que el tiempo no cambia nada. Solo incrementa la sensación de soledad y desamparo, el dolor y su experiencia.

Retroceder en el tiempo –o no– para construir una reflexión contemporánea sobre el concepto de libertad, la violencia y su ejercicio con ciertas variables generacionales.

El cisne moribundo

Autor Elphomega

Intérprete David Mena

La realidad real. Un cumpleaños infantil. Una conversación banal. El rodaje de *Easy rider* irrumpe en la experiencia de la vida del protagonista a través de las páginas perdidas de un diario... El cisne moribundo señala hacia la evasión como camino más corto para poder sobrellevar la rutina. Y entre estas conversaciones inesperadas, un canto sobre cómo *Easy rider* se convierte, quizá sin pretenderlo, en la película de culto que es hoy en día... o no.

Easy rider

Autora Miren Iza (Tulsa)

Intérprete Marity Manzanera

Sofía conduce una moto por Madrid para olvidarse de algo; de algo que hizo o que

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

pasó. Sus pensamientos ruedan por las calles de una ciudad que le ayuda a pensar, a cuestionarse quién es y de qué es capaz. Un canto a la ciudad de Madrid y al movimiento.



Ayuntamiento de Málaga
Área de Cultura

MálagaProcultura

T | C TEATRO
CERVANTES

TE TEATRO
ECHEGARAY