LÍRICA / TEATRO LÍRICO ANDALUZ



Teatro Cervantes

domingo **18** junio 19.00 h

Inicio venta 20/01/2023

Precios A **25/20€** B **18€** C **16€** D **10€**
Descuentos solo para jubilados: 10%
Precios de las localidades tipo A: 25€ plateas / 20€ patio de butacas y palcos de primer piso

LA REVOLTOSA y ANTOLOGÍA MADRILEÑA DE LA ZARZUELA

XVIII CICLO MALAGUEÑO DE ZARZUELA DEL TEATRO LÍRICO ANDALUZ
Coreografía Isabel Alarcón
Coro y Orquesta Teatro Lírico Andaluz
Dirección escénica Pablo Prados
Dirección musical José Manuel Padilla
Con Rosa Ruiz, Susana Galindo, Lourdes Martín, Paula Mayor, Juan Carlos Barona / Antonio Torres, Pablo Prados, Luis Pacetti, Rafael Álvarez de Luna, Guillermo Díaz y Gema Núñez

1.30 h (s/i)
www.teatroliricoandaluz.com

La Revoltosa
Sainete lírico en un acto de Ruperto Chapí con libreto de José López Silva y Carlos Fernández.
Considerada junto con La verbena de la Paloma como uno de las obras cumbres del género chico, *La Revoltosa* es un fiel retrato de los ambientes vecinales, tipos y situaciones del Madrid de finales del siglo XIX. Enredos y celos se ciernen sobre la guapa, coqueta y rebelde chulapa Mari Pepa 'la Revoltosa', Felipe y los vecinos de la corrala en la que viven para desembocar en un emocionante final feliz. En una partitura que aúna lo culto y lo popular, encontramos números legendarios como el dúo de los protagonistas '¿Por qué de mis ojos los tuyos retiras?', la seguidilla 'Al pie de tu ventana' o la guajira 'Cuando clava mi moreno'.

El programa de este día concluye con una selección de famosos pasajes musicales del Madrid castizo, entre los que encontramos el vals del Caballero de Gracia, los tangos de Menegilda y doña Virtudes, y el chotis del Eliseo madrileño de la zarzuela *La Gran Vía*, o el pasacalles de *Agua, azucarillos y aguardiente*; ambos títulos del maestro Federico Chueca.