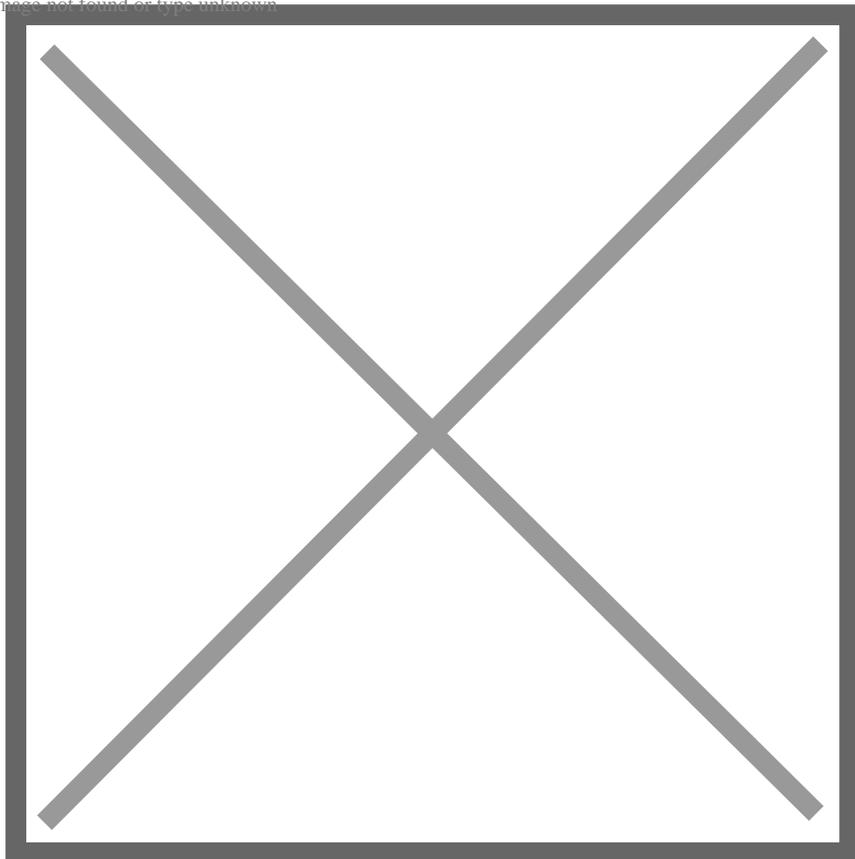


Image not found or type unknown



## MÚSICA / TEMPORADA 2022-23

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

martes 3 enero 20.00 h

Inicio venta 05/10/2022

Precios A **30€** B **22€** C **16€** D **11€**  
Aplicables descuentos habituales

# CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE AÑO NUEVO

## Orquesta Filarmónica de Málaga

Director Cristóbal Soler  
Lorena Valero mezzosoprano  
Valses y polkas de zarzuela y opereta europea

### Programa

I  
F. Chueca, *La alegría de la huerta*. Preludio  
F. Chueca, *La Gran Vía*. Tango de Menegilda: '¡Pobre chica, la que tiene que servir!'  
F. von Suppe, *Caballería ligera* ('Leichte Kavallerie'). Obertura  
F. Lehár, *La viuda alegre* ('Die lustige Witwe'). Canción de Vilja, 'Érase una vez, Vilja, una doncella del bosque' ('Es lebt eine Vilja, ein Waldmägdelein')  
V. Lleó, *La corte de Faraón*. Vals / Cuplés babilónicos: 'Son las mujeres de Babilonia'  
II  
F. Chueca, *Los arrastraos*. Preludio  
F.A. Barbieri, *El barberillo de Lavapiés*. Canción de Paloma: 'Como nació en la calle de la Paloma'  
M. Fernández Caballero, *Los sobrinos del Capitán Grant*. Vals del fondo del mar  
J. Strauss (hijo), 'Vals del emperador'  
F. Lehár, *Giuditta*. Aria de Giuditta: 'Mis labios besan con tanto ardor' ('Meine Lippen, sie



küssen so heiss')

J. Strauss (hijo), *El bello Danubio Azul*

---

Como es tradición en las principales ciudades del mundo, la música es la encargada de dar la bienvenida al Año Nuevo. La Orquesta Filarmónica de Málaga, el maestro valenciano Cristóbal Soler, considerado uno de los directores más importantes de su generación, y la mezzosoprano leridana Lorena Valero, quien destaca poderosamente sobre los escenarios por su marcada personalidad musical y teatral con la que dota de vida a sus personajes, pondrán los primeros compases a 2023 con una selección vales y polkas de zarzuela y opereta europea.