TEATRO / TEMPORADA 2022-23

Teatro Cervantes

del j**1** al d**11** de septiembre
martes, miércoles y jueves 20.00 h
jueves 8 y domingos 19.00 h
viernes y sábados 17.00 y 21.00 h

Inicio venta 10/05/2022

Precios A **65€** B **49€** C **36€** D **20€**
Aplicables descuentos habituales excepto viernes y sábados

EL MÉDICO. El musical

beon. Entertainment
Director artístico Ignasi Vidal
Compositor y dirección musical Iván Macías
Texto y libreto Félix Amador
Diseño de vestuario Lorenzo Caprile
Asistente de dirección Sebastián Prada
Escenografía Josep Simón y Eduardo Díaz
Coreografía Amaya Galeote
Diseño de iluminación Felipe Ramos
Dirección técnica Pablo Santos
Dirección vocal Gerónimo Rauch
Con Guido Balzaretti, Cristina Picos, Sergi Albert, Alberto Vázquez, Paco Arrojo, Julio Morales, Beatriz de Teresa, Daniel Galán, Jordi Garreta, Irene Barrios, Gema Bastante, Paula Arévalo, Virginia Esteban, Jan Forellat, Jordi Gracia, Fran León, Berta Luna, Guillermo Pareja, Juan Francisco Toboso y Ramses Vollbrecht

2.55 h (c/i) A partir de 10 años
elmedicomusical.com

GANADOR ABSOLUTO DE LOS BROADWAYWORLD CON ONCE PREMIOS DEL PÚBLICO, 5 GALARDONES EN LA 12ª EDICIÓN DE LOS PREMIOS DEL TEATRO MUSICAL, PREMIO MET AL MEJOR MUSICAL (2018) Y FINALISTA DEL MAX AL MEJOR ESPECTÁCULO MUSICAL DE LA XXII EDICIÓN 2019

Basado en el superventas de Noah Gordon, *El médico. El musical*, con más de 40 artistas entre actores y músicos, se ha convertido en la producción más aplaudida por público y crítica especializada.
Londres. Siglo XI. La vida del pequeño Rob J. Cole cambia el día que queda huérfano y descubre que posee un insólito don: puede predecir la muerte. Adoptado como aprendiz por un cirujano barbero, Rob recorre Inglaterra descubriendo la vida, la disciplina y su curiosidad por aprender. Con diecinueve años, un médico judío le habla de la lejana Persia, donde existe una escuela de medicina dirigida por el mayor sabio de la época: Avicena. Rob está dispuesto a cruzar medio mundo para conocerle. Mientras viaja en una caravana a través del desierto conoce a Mary, una chica escocesa que le hará recordar sus orígenes y marcará sus planes de futuro. Nada será fácil para Rob en Ispahan, ni hacerse pasar por judío para que se le

permita estudiar ni su relación con el Sha, que se encapricha de su amistad. Pronto se convierte en un alumno aventajado de Avicena, pero una plaga, la guerra y un rey déspota pondrán a prueba la vida de Rob. Sólo la amistad, su vocación y el amor le empujarán a sobrevivir.