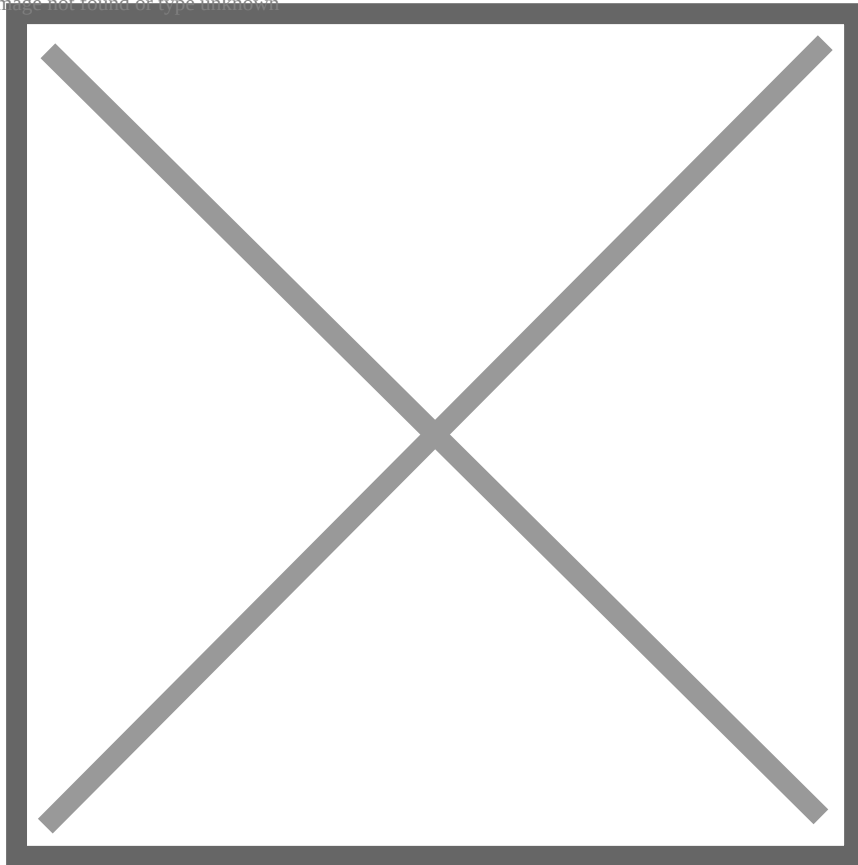


MÚSICA / 33 FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

miércoles 06 noviembre 20.30 h

Inicio venta 16/07/2019

Precios A **24€** B **18€** C **13€** D **9€**

Aplicables descuentos habituales. No acumulables.

Se aplicarán los siguientes descuentos en todas las localidades excepto las de Paraíso:

15% 1 localidad o más para 4 conciertos.

20% 1 localidad o más para 5 conciertos.

25% 1 localidad o más para 6 o 7 conciertos.

ERNESTO AURIGNAC ENSEMBLE *plays Plutón*

Ernesto Aurignac saxofón alto y composición

Pablo Valero flauta, flauta en sol y flautín

Jose Andre?s Fdez. Camacho clarinete y clarinete bajo

Alejandro Revidiego violín

Dani Anarte trombón y trombón bajo

Gon Navarro guitarras y efectos

Néstor Pamblanco vibráfono y marimba

Moisés P. Sánchez piano

Joan Masana contrabajo

Juanma Nieto batería

1.30 h (s/i)

www.ernestoaurignac.com

Plutón es el nuevo universo compositivo de Ernesto Aurignac. Inspirado en los sonidos del cosmos, en él fusiona su propia música con influencias jazzísticas impresionistas y expresionistas a las que dota de una instrumentación única. El resultado es tan mágico y conmovedor que, afirma, invita a la audiencia a un viaje acústico interestelar. Después del éxito conquistado en sus tres discos como líder – *UNO* (2014),

TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

Anunnakis (2015) y *Ernesto Aurignac Trío "Plays standards" vol. 1* (2016)—, y después de recibir el premio Enderrock al Mejor Disco de Jazz de 2016 por *MAP Mezquida-Aurignac-Prats*, el saxofonista malagueño nos presenta su próximo trabajo discográfico; una propuesta única, su última locura para saxo alto y noneto. El proyecto nació a raíz de un encargo compositivo del Festival Internacional de Arte Sacro de Madrid. Se estrenó en los Teatros del Canal con un concierto memorable y una espectacular acogida de público y crítica.

