DANZA / DANZA MÁLAGA 2021



Teatro Cervantes

martes **30** noviembre 20.00 h

Inicio venta 22/09/2021

Precios A **45€** B **33€** C **25€**
No aplicables descuentos habituales

DON QUIJOTE

Ballet Nacional Ruso
Coreografía Alexander Gorsky basada en la de Marius Petipa
Música Ludwig Minkus Libreto Marius Petipa
Interpretación Nurlan Kinerbaev, Vladimir Tapkharov, Evgenii Yermakov, Aliaksandra Krukava, Maria Klyueva y Ekaterina Tokareva
Dirección artística Elena Radchenko
Dirección BNR Sergei Radchenko

1.45 h (s/i) Danza clásica

Basada en el capítulo XIX del segundo libro de la célebre novela de Miguel de Cervantes, *Don Quijote* es uno de los ballets emblemáticos del repertorio clásico. Después de su estreno en 1869, en el Teatro Bolshoi de Moscú, a solicitud de los teatros imperiales de Rusia, Alexander Gorsky, alumno de Petipa, retocó la coreografía en 1900 obteniendo un gran éxito. El argumento, trepidante y divertido, se centra principalmente en los amores de Kitri y el barbero Basilio y en las aventuras de los míticos personajes de Don Quijote y Sancho Panza en torno a la joven pareja.
Sergei Radchenko fundó, en 1989, y dirige desde entonces el Ballet Nacional Ruso. Durante los veinticinco años que formó parte del Ballet del Teatro Bolshoi, bailó con la mítica Maya Plisetskaya todos los grandes títulos clásicos. Destacan su intenso trabajo coreográfico y su labor docente. Desde 1976 es Artista Honorífico del Pueblo de la URSS.
El Russian National Ballet, con más de cincuenta bailarines y un repertorio que incluye coreografías originales de Marius Petipa, nuevas producciones de títulos clásicos y contemporáneos, es el más importante ballet ruso de iniciativa privada y uno de los que siguen sosteniendo y engrandeciendo la leyenda del ballet clásico ruso tradicional.