

**TEATRO / 42 FESTIVAL DE TEATRO / CLÁSICOS DE TEATRO**

Image not found or type unknown



Teatro Echegaray

estreno

viernes **24** enero 20.00 h

sábado **25** enero 20.00 h

Inicio venta 12/11/2024

Precio **20€** (único)

No aplicables descuentos habituales

## EL RUIDO DE LOS HUESOS QUE CRUJEN

MdE (Miradores de Escena)

De Suzanne Lebeau

Con Adriana Cura, Mireya Ramírez y Agostina Fischietti

Dirección Virginia Nölting

1.10 h (s/i)

Hay realidades que nos paran el corazón y nos dejan mudos. Sin capacidad para reaccionar. *El ruido de los huesos que crujen* trata una de esas realidades: los niños y niñas soldados. Elikia despierta en plena noche a Joseph, el niño más pequeño del campamento, de tan solo ocho años, para escapar juntos de la violencia e ir en busca de un futuro.

“Miradores de Escena es un proyecto de difusión y creación surgido de la amistad y las mentes de Paco Bernal y Nacho Albert. Tras la triste marcha de este último, MdE ha encontrado su continuidad con Fernando Jiménez, gran conocedor de la escena. Un proyecto de difusión del teatro contemporáneo que surgió hace ya una década en el seno del Teatro Cervantes. Han sido, y siguen siendo, ciclos de lecturas dramatizadas, música y presentaciones dedicados a las dramaturgias de Hispanoamérica, Escandinavia, Francia, Asia, Rusia... Con *El ruido de los huesos que crujen*, MdE inicia una apuesta por la producción completa proporcionando a los

# TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

espectadores una experiencia doble; el descubrimiento de autores contemporáneos poco habituales en nuestro circuito, y el del camino que va de la lectura dramatizada al espectáculo teatral totalizador.” Paco Bernal y Fernando Jiménez



Ayuntamiento de Málaga  
Área de Cultura

MálagaProcultura

T | C TEATRO  
CERVANTES

TE TEATRO  
ECHEGARAY