

DANZA / TEMPORADA 2020-21



Teatro Cervantes

miércoles 7 abril 20.00 h

Inicio venta 06/02/2020
Precios A 36€ B 27€ C 20€ D 12€
Aplicables descuentos habituales

GALA CENTENARIO ALICIA ALONSO 1920-2020

Bastet Arte y Cultura Sl.

Dirección artística Orlando Salgado

Exprimer bailarín del Ballet Nacional de Cuba y último partenaire de Alicia Alonso

Dirección de escena Liuba Cid

Directora teatral, dramaturga, profesora de Artes Escénicas, académica de la Academia de las Artes Escénicas de España y directora de la compañía Mephisto Teatro

Maestra y regidora Mercedes Vergara

Elenco Hayna Gutiérrez, Javier Torres, Yanier Gómez, Aida Badía, Javier Monier, Oriana Plaza, Maynard Miranda, Carla Vincelli, Taras Domitro y Cristina Casa

2.00 h (c/i)

fotografía ©Jorge Valiente ©Tito Alvarez ©Instituto del Arte e Industria Cinematográfica ©Albiru Muriel

Prima ballerina assoluta y directora general del Ballet Nacional de Cuba, Alicia Alonso (La Habana, 1920-2019) ha sido la diva más longeva de la historia de la danza, una de las personalidades más sobresalientes del género a nivel mundial y la figura cenital del ballet en el ámbito iberoamericano. Son célebres sus versiones coreográficas de los grandes clásicos.

El elenco para esta gala lo integran estrellas que han sido relevantes en el Ballet Nacional de Cuba y que hoy desarrollan su carrera en otras prestigiosas compañías internacionales, así como primeras figuras de la danza en España, Canadá y Francia, y recrearán parte del repertorio de la danza clásica en el que Alicia Alonso brilló con técnica y estilo propios: los *pas de deux* de *Carmen*, *El lago de los cisnes*, *Don Quijote*, *Coppélia*, *Giselle*, *El cascanueces*, *La fille mal gardée*, *Espartaco* o *El cisne negro*