

DOTACIÓN TÉCNICA TEATRO ECHEGARAY

Hoja 1-2

AFORO: 296 localidades
ESCENARIO

Ancho embocadura	10,95 m.	Ancho puente	0,89 m.
Alto embocadura	7 m.	Altura telar	8,03 m.
Fondo	8 m.	Ancho entre paredes laterales	15,33 m.
Desnivel del escenario	0%	Anchura mínima puerta	1,50 m.
Altura peine	13,74 m.		

EQUIPAMIENTO DE TRAMOYA

1	Telón Rojo, en Americana. 2 x 7 x 7 m.	
10	Barras motorizadas	500 Kg. de carga
11	Barras de tiro manual	
10	Patatas opaque	7,00 m. de alto x 2,00 m. de ancho
1	Telón de fondo opaque en dos piezas.	7,00 m. de alto x 8,00 m. de ancho
5	Bambalinas opaque	4,00 m. de alto x 12,50 m. de ancho
1	Ciclorama de PVC gris	8,00 m. de alto x 12,00 m. de ancho

SISTEMA DE ILUMINACIÓN, PROGRAMACION Y REGULACION

Mesa de regulación LT, mod. HIDRA SKY 48 con dos monitores de 19".

Patch electrónico

Señal dimmers DMX 512

DIMMERS

72	Canales de dimmers, STRAND LIGHTING , EC21 SPN, 3 Kw. por canal
1	Para dirección de focos, Genie Modelo AWP-30S Altura de trabajo 11 m.

CIRCUITOS

EN EL ESCENARIO		EN LA SALA	
48	Laterales izquierdos	6	Cabina
48	Laterales derechos	36	1ª Galería
12	Fondo	54	1ª Galería Cetac
54	Peine	6	1ª Galería shuko

FOCOS

18	Plano/convexo SELECON mod. RAMA.	1.200 W.	4	Plano/convexo SELECON mod. ARENA.	2.000 W.
10	Fresnel SELECON mod. RAMA	1.200 W.	4	Fresnel SELECON mod. ARENA	2.000 W.
19	Recortes SELECON mod. PACIFIC 25,50°	800 W.	20	Panoramas SELECON mod. LUI	1.000 W.
40	Roquete PAR 64	1.000 W.			

NO DISPONEMOS DE FILTROS

SOPORTES PARA MONTAJE DE LOS FOCOS

- El patio de butacas es también espacio escénico por tanto se pueden colocar focos en todo el techo de la sala, en varias pasarelas, con tomas de corrientes y circuitería.
- Las barras motorizadas se pueden utilizar para colgar cualquier elemento.
- Todas las barras se pueden electrificar con los circuitos que sean necesarios.

EQUIPO DE SONIDO

1	Mesa Yamaha LS9-32.
8	Cajas MEYER SOUND mod. MID.
2	Cajas MEYER SOUND mod. MID-SUB.
2	Top Grid Marca MEYER SOUND mod. MTG-1D.
1	Sistema de gestión de altavoces MEYER SOUND mod. GALILEO 408.
1	Ecuilizador gráfico estéreo marca KLARK-TEKNIK mod.DN-360 .
1	Auricular marca AKG mod. K271 MkII.
1	Compac disc TASCAM mod.CD-01-U.
1	Sistema de intercom ALTAIR, mod WBS-200.
4	Petacas ALTAIR, mod.WBP-200 .
4	Petacas ALTAIR, mod.EM-201, CON CABLE.
2	Monitores DAS Modelo SM-12-A.

CAMERINOS

Planta 1ª: 1 colectivo	Planta 2ª: 1 colectivo	Planta 3ª: 1 colectivo	Planta 4ª: 2 individuales
------------------------	------------------------	------------------------	---------------------------

LONGITUD MÁXIMA DE LOS VEHÍCULOS

Para poder acceder al Teatro Echegaray, situado en el centro histórico de la ciudad, los vehículos deberán tener una **longitud máxima de 8 m.**

APARCAMIENTO CARGA/DESCARGA

La carga, descarga y la entrada al Teatro para actores y técnicos se efectuará por Pasaje Moratín.
Plano de la ciudad en la página web: www.ayto-malaga.es
Página web del teatro cervantes: www.teatrocervantes.com

PARA SOLICITAR MÁS INFORMACIÓN, CONTACTE CON EL DEPTO. TÉCNICO:

Sr. Rafael Godoy, Jefe Técnico, tecnico@teatrocervantes.es

Telf. +34 952 220 237 +34 952 224 109